Приложение 1

к приказу Управления образования

Администрации г. Пскова

 от 20.11.2017 № 280

 **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о городском конкурсе профессионального мастерства**

 **«Учитель года – 2018»**

 **I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения городского конкурса профессионального мастерства «Учитель года – 2018» (далее Конкурс).

1.2. Конкурс проводится Управлением образования Администрации города Пскова в соответствии с планом работы Управления образования Администрации города Пскова и настоящим Положением.

1.3. Конкурс направлен на развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования с учетом новых федеральных государственных образовательных стандартов (далее - ФГОС) и Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273, поддержку новых технологий в организации образовательной деятельности, рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

1.4. Главные задачи Конкурса:

формирование в обществе социальной и гражданской значимости профессии педагога как носителя новых ценностей и общественных установок;

поддержка творчески работающих учителей, воспитателей и других педагогических работников образовательных учреждений;

стимулирование профессионального педагогического творчества;

выявление и распространение образцов инновационной педагогической деятельности.

**II. Организатор и участники конкурсного отбора**

2.1. Конкурс проводит и организует Управление образования Администрации города Пскова.

2.2. Участниками Конкурса являются учителя, воспитатели и другие педагогические работники образовательных учреждений города Пскова.

2.3. К участию в Конкурсе допускаются педагогические работники, соот­ветствующие следующим требованиям:

* имеют высшее или среднее профессиональное образование;
* основным местом работы является образовательное учреждение;
* стаж педагогической работы по специальности не менее трёх лет;
* имеют квалификационную категорию;
* имеют обобщение опыта работы на различных уровнях.

2.4. Выдвижение кандидатов для участия в Конкурсе может осуществляться педагогическими коллективами образовательных учреждений, коллективами обучающихся, родительской общественностью. Участие в Конкурсе является добровольным.

2.5. Для организационно-методического обеспечения и проведения создается организационный комитет Конкурса и жюри Конкурса.

Организационный комитет Конкурса:

* определяет порядок, сроки и место проведения Конкурса;
* разрабатывает пакет документов по проведению Конкурса;
* проводит консультативные и информационные мероприятия в рамках Конкурса;
* организует конкурсные мероприятия;
* принимает и регистрирует конкурсные материалы;
* создаёт условия для работы жюри и экспертов во время проведения Конкурса;
* создаёт условия для психологического комфорта и поддержки участников Конкурса;
* взаимодействует с социальными партнёрами, благотворителями.

2.6. Членами жюри Конкурса могут являться:

- работники Управления образования Администрации города Пскова;

- работники ПсковГУ, ПОИПКРО (по согласованию);

- педагогические работники образовательных учреждений;

- представители родительской общественности, городского комитета профсоюзов, представители организаций –социальных партнёров (по согласованию).

Персональный состав организационного комитета и жюри Конкурса утверждается приказом Управления образования Администрации города Пскова.

1. **Порядок проведения Конкурса**

3.1. Для участия в Конкурсе претенденту необходимо представить в организационный комитет:

3.1.1. Заявку на участие в Конкурсе, содержащую следующую информацию:

- Ф.И.О. претендента;

- место работы;

- должность;

- образование;

- стаж педагогической работы;

- квалификационная категория;

- домашний адрес, контактный телефон;

- электронный адрес Интернет-ресурса педагога ;

- дата, подпись участника.

3.1.2. Самопредставление по форме (приложение 1.1).

3.1.3. Заявку на проведение урока с указанием класса (группы), предмета и необходимого оборудования для проведения урока (срок подачи заявки - -до 20 декабря 2017 года).

3.2. Конкурс проводится в пять этапов.

3.2.1. **1 этап** - заочный тур.

Заочный тур включает в себя конкурсные задания: эссе «Я - педагог», Интернет-ресурс педагога.

На заочном туре проводится экспертиза мировоззренческой, педагогической позиции участника Конкурса.

Формат: текст эссе «Я – педагог» (до 3 страниц) шрифт – Times New Roman, размер

– 14, интервал– 1,5. Представляется в оргкомитет Конкурса (срок представления – до 25 декабря 2017г.).

Цель: раскрыть мотивы выбора профессии педагога, отразить собственные педагогические принципы и подходы к образованию, свое понимание миссии педагога в современном мире.

**Критерии оценивания конкурсного задания (**максимальное количество баллов- **5**):

- глубина мировоззренческой, педагогической позиции;

- широта и масштабность взгляда на профессию;

- уровень изложения и художественный стиль;

- ясность и четкость аргументов выбора педагогической профессии.

**Критерии оценивания Интернет- ресурса** (максимальное количество баллов – **5**)**:**

- информационная архитектура (понятное меню, удобство навигации, доступность обратной связи),

- информационная насыщенность (количество представленной информации, её образовательная и методическая ценность, регулярность обновлений);

- дизайн (оригинальность стиля, адекватность цветового решения, корректность обработки графики, разумность скорости загрузки).

3.2.2. **2 этап -** очный тур **– «Методическое соло»**

Формат: устное представление конкурсантом своего профессионального опыта с позиций соответствия требованиям ФГОС (опыт реализации компетентностного, деятельностного и метапредметного подходов, обновления содержания образования и эффективное использование новых технологий в образовательной деятельности).

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с новыми требованиями ФГОС.

При оценивании конкурсантов учитываются **следующие критерии** (максимальное количество баллов – **15):**

- умение дать краткую характеристику общей системы работы;

- умение обобщить и презентовать результаты внедрения продуктивных/ инновационных идей и собственных разработок;

- умение определить возможности и риски тиражирования достижений конкурсанта;

- общая и профессиональная эрудиция;

- культура публичного выступления.

**Содержание выступления отражает:**

- актуальность презентуемого опыта (соответствие стратегическим ориентирам развития образования и требованиям ФГОС);

~~-~~ изменение стиля традиционного педагогического мышления;

- роль взаимодействия с коллегами и специалистами образовательных учреждений, родителями обучающихся, общественными организациями, работниками науки, культуры, сферы здравоохранения, представителями других сфер.

3.2.3. **3 этап -** очный тур– проведение конкурсного **«Урока»** (максимальное количество баллов**- 30**), на котором участник Конкурса проводит урок на базе образовательного учреждения, выбранного оргкомитетом.

Формат: проведение учебного занятия, отражающего практическое воплощение педагогом идей и разработок, представленных на первом этапе Конкурса.

При оценивании конкурсантов общеобразовательных учреждений учитываются **следующие критерии:**

- соответствие идеи учебного занятия приоритетным целям развития образования;

- соответствие используемых методических приемов целям учебного занятия;

- создание условий для проектирования или выбора обучающимися индивидуальных образовательных траекторий;

- создание и поддержка мотивации и высокой интенсивности деятельности обучающихся и воспитанников;

- конкретность анализа учебного занятия и глубина рефлексии своей деятельности.

Педагогическое мероприятие с детьми – фрагмент профессионального опыта, наглядная демонстрация тех профессиональных компетенций, которые были представлены участником в «Методическом соло». Оно предполагает разумное сочетание репродуктивного, поискового и творческого компонентов.

3.2.4. **4 этап** – очный тур - конкурсное задание **«Педагог - лидер»** (максимальное количество **20** баллов)**.**

Формат: открытое обсуждение актуальной общественно значимой проблемы в режиме импровизации (регламент - 60 минут)**.**

Цель: демонстрация участниками конкурса позиции лидера педагогической общественности.

 Тема объявляется участникам накануне конкурсного задания.

**При оценивании конкурсантов учитываются следующие критерии**:

- умение работать в режиме импровизации;

- умение логично и аргументированно развивать свою позицию;

- умение задавать и/или аргументированно отвечать на вопросы по теме обсуждения;

- способность предложить новую точку зрения на предмет обсуждения;

- профессиональная культура и эрудиция.

3.2.5. По результатам работы на этапах члены жюри определяют 5 участников (по наибольшему количеству набранных баллов) для их участия в финале (5 этап Конкурса).

3.2.6. **5 этап** - **Финал** Конкурса **– «Мастер-класс»** (максимальное количество **25** баллов)**.**

Формат конкурсного задания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приемов и др.).

**Цель:** демонстрация педагогического мастерства в передаче инновационного опыта, перспектива использования данного ресурса в системе повышения квалификации учителей (регламент - до 15 минут, включая вопросы жюри).

 **Критерии оценки конкурсного задания:**

- ценность и методическое обоснование предлагаемых способов обучения;

- профессиональная компетентность;

- способность к импровизации, коммуникативная культура.

В ходе финала определяются победители и призёры Конкурса (по наибольшему количеству набранных баллов по результатам всех этапов, максимальное количество - **100** баллов).

3.3. Работу каждого участника Конкурса жюри оценивает в баллах по критериям, которые сообщаются им вместе с количеством максимально возможных баллов по каждому критерию. После каждого этапа члены жюри определяют средний балл по каждому участнику.

3.4. Каждый член жюри ведёт протокол оценивания работы участников Конкурса. При определении среднего балла возможна корректировка выставленных баллов только в том случае, если максимальное количество суммарных баллов по критериям превышает минимальное их количество более чем на 5 баллов. Каждая корректировка принимается членами жюри путем открытого голосования по наибольшему количеству голосов.

3.5. Участники Конкурса по индивидуальному запросу могут получить информацию о набранных ими баллах по каждому этапу.

3.6. По окончании Конкурса копии общего протокола со средними значениями баллов по каждому участнику могут быть представлены руководителям образовательных учреждений вместе с Приказом Управления образования Администрации города Пскова по итогам Конкурса.

**IV. Награждение участников по итогам Конкурса**

4.1. По итогам Конкурса определяются:

- Победитель Конкурса, которому присваивается звание «Учитель года – 2018»;

- Призеры Конкурса (участники, занявшие в соответствии с количеством набранных баллов 2-3 места);

4.2. Победители, призеры награждаются дипломами и ценными подарками. Все участники Конкурса награждаются дипломами участников Конкурса.

**V. Финансирование Конкурса**

5.1. Финансирование Конкурса осуществляется из средств бюджета муниципального образования «Город Псков» и внебюджетных источников.

Начальник Управления образования

Администрации города Пскова И.В. Прокофьев

 Приложение 1.1

|  |  |
| --- | --- |
| Фотография участника(цветная)Примерно 9х13 | **Ф** **И****О(44 шрифт, жирный)** |
| Должность: (28 шрифт) |
| ОУ (22 шрифт)  |
| Участник конкурса профессионального мастерства: (указать номинацию) |
| Информация об участнике (указать все, что Вы хотите о себе рассказать профессиональному сообществу) |
| Псков |
| 2018 |